



L'Intermédiaire

DES CHERCHEURS ET CURIEUX

FONDÉ EN 1864

(CORRESPONDANCE littéraire, historique et artistique.)

433

434

QUESTIONS

Une boutade sur l'Académie. — A qui doit-on cette malicieuse définition de l'Académie: « Quarante appelés et peu de lus ». C'est un mot à l'emporte-pièce, injuste comme toutes les boutades, mais que n'aurait certes pas désavoué le grand bretteur qui s'escrima tant contre la douairière du pont des Arts, l'auteur des quarante médaillons de l'Académie.

Et cependant, la phrase est-elle vraiment de Barbey d'Aurevilly ? Nous ne le pensons pas. De qui, alors ?

PONT-CALÉ.

Fourrure de « phoque » ? — M. Jacques Saint-Cère a consacré, dans le *Figaro* du 26 mars, une colonne environ à la question des phoques qui s'agitent actuellement entre l'Angleterre et les Etats-Unis. Il nous dit « qu'on entend les cris des phoques, au moment des amours, à des dizaines de lieues au large », ce qui est déjà très joli, qu'il s'agisse de lieues françaises ou de lieues allemandes. Il nous dit que les Anglais viennent de prendre 220,000 phoques « sur un seul point ». Mais il y a mieux. Les Américains sont très montés et les Anglais attentifs, sinon inquiets. Dame ! c'est que la lutte, commencée entre un phoque et un pêcheur, pourrait finir entre deux peuples. « Il faut espérer, conclut cependant M. Saint-Cère, que tout finira par s'arranger, et que ce ne sera pas pour une question de fourrures que surviendra le conflit entre l'Angleterre et les Etats-Unis. »

Une question de fourrures ? Voilà qui me laisse rêveur. L'intéressant amphibie qui dit si bien « papa » et « maman » se

fait-il épiler avant de paraître dans nos foires ? Je prie l'*Intermédiaire* de demander réponse, fût-ce même à M. Saint-Cère ou à M. Fr. Magnard. E. D. P.

Pain et brioche. — Quelle est la princesse, qui en un temps de famine, disait : « Puisque ces pauvres gens n'ont pas de pain, qu'on leur donne donc de la brioche » ?
PATCHOUNA.

Une épigramme sur Talleyrand. — Je ne puis retrouver l'épigramme décochée à M. de Talleyrand, qui commence par ce vers :

L'adroit Maurice, en boitant avec grâce,

et termine par cet autre :

Mais c'est le pied dont Maurice est boiteux.

Elle est courte et bonne. Un confrère en *Intermédiaire* veut-il mela donner ?

L'auteur aussi, s. v. p. — Baour-Lormian ?
E. D. P.

Les Arabes ont-ils brûlé la célèbre Bibliothèque d'Alexandrie ? — J'avais toujours cru que la destruction de cette célèbre bibliothèque avait été accomplie par les ordres d'Omar, lors de la prise d'Alexandrie ; mais, dans une lettre inédite de Fauriel adressée à un érudit de ses amis, vers la fin du siècle dernier, je relève les incertitudes suivantes :

J'ai lu attentivement, en faisant cette mauvaise note que voici, tous les passages de Gibbon relatifs à la bibliothèque d'Alexandrie. Il diffère sur quelques points de M. Heeren ; par exemple, il suppose que ce fut la bibliothèque de *Serapium* et non celle du Musée, dans le quartier de *Bruchium*, qui fut brûlée pendant le siège d'Alexandrie du temps de César. C'est que Gibbon a suivi sur ce point *Ammien Marcellin*, qui paraît avoir pris ma